

## KOTORI MACSKAMUZEUM

A Macska Múzeumot 2013-ban nyitották meg, melynek székhelye a kotori történelmi városrészben a klarisszarendi Angyalok Szúz Mária egykori zárdájának néhány helyiségeiben található. A jelenleg a nagyközönség számára látogatható kiállítási területet az egykori ebedlő helyén alakították ki, melyet a különboző átépítések sajnos teljesen felismérhetetlenne tettek és amelyet a szerzetes rend beszüntetése követett.

Az itt látható anyag nagy része Velenceből származik, pontosabban a “*Badoer*” Nemzetközi Macska Örökbefogadó Központ alapítványától, amelybe beolvadt a Francesca Montreale Mantica grófné jeletoś adománya is.

Számos metszetet (XVI-XIX század), antik könyvet (XVI- XIX század), pénzérmét, medált (XIX-XX század), képeslapot (1891-1950), üdvözlökartyát, korabeli fényképeket, mozi plakátokat, zenei partitúrákat, lemezeket, korabeli reklámokat, ajándéktargyakat, bályegeket stb. Láthatunk a kiállításon.

Egy teljes szekciót szenteltünk az I. Világháború megelőző Macskakiallításoknak és az iskolai oktatásban használt cikkeken keresztül a gyerekeknek: füzetek, gyermekkönyvek stb.

A kiállítás célja, hogy terjessze a közönség között a macskán, azaz a legközönségesebb háziállaton keresztül azt a tiszteletre méltó üzenetet a környezet és a természet iránt, amelyet egyre jobban veszélyeztet az ember.

A Muzeum külön kérésre vándorkiállítást szervez különboző európai országokban és lehetőségeihez mértén folyamatosan vásárol alkotásokat, amelyeket be tud illeszteni a saját gyűjteményébe. Továbbá kiállítási helyet biz-

tosít, olyan kortárs művészeknek és egyesületeknek, amelyek a macskafélék családjába tartozó állatokról kívánnak kiállítást szervezni Kotor városában.

## ELSÓ TEREM

### 1

12 antik nyomatokból álló sorozat, különböző korszakokból (XVI-XVIII sz.). Balról jobbra, fentől lefelé. **1 - a Macska**, Adam Lonitzer művéből: "Vollständiges Kraüter such und Kuñstliche Conterfejungen der Bäumen, Strauden, etc." (1557); **2 - a Macska** Wolfhart Chronicorum művéből (1557); ezt követően 4 jelenetet ábrázoló metszet Jacob Cats-tól Eerlicke Uryage művéből, 1658: **3 - Macska a konyhaban a tužhelyhely mellett egy novel; 4 - jelenet: férfiak és majmok, amelyek egy fiut bolháznak és a macskák egererekre vadásznak; 5 - Macska a konyhaban a tužhely mellett egy parral; 6 - Macska elfogása; 7 - A macska és a kakas** (La Fontaine egyik meséjéből, XVIII századi francia nyomat); **8 - Bolondos macskák** (Abraham von Sancta Clara illusztrációja, 1710); **9 - Ezópusz meséje, melyben Vénusz egy fiatalember macskáját nové varazsolja** (Jacob Cats metszete Eerlicke Uryage műből, 1658); **10 - A majom és a macska** (La Fontaine egyik meséjéből, XVIII századi francia nyomat); **11 - Macska és az egerek a pinceben** (XVIII századi francia nyomat); **12 - Az egerke,a macska meg a kiskakas** (Ezópusz egyik meséjéből, (XVI századi olasz nyomat).

### 2

XVIII. századi antik nyomatok 2 sorozata **1 - Dgi- Guerdgi Albanese miközben enni ad néhány macskának a konstantinápolyi szerájban** (Fig. LX) Gian Battista Scottin Recueil

alkotása a *Recueil de cent estampes representant différentes nations du Levant* gyűjteménye (Párizs, 1714); **2 - A macskakasztráló**, metszet Gaetano Zompini A mesterségek, amelyek kihalnak című gyűjteményből (Venezia, 1753).

### 3

5 nyomatból álló sorozat XVIII. és XIX. század. Balról jobbra, fentől lefelé. **1 - A tékozó fiúról szóló példabeszéd Márk evangéliuma** (XIX. század elejéről német nyomat); **2 - A vén macska és a fiatal egér** (La Fontaine meséje XVIII. századi francia nyomat); **3 - Federico Barocci A Macska Madonnája** (XVIII. századi francia nyomat); **4 - Vadmacska nyomat Voyage du Levant műből** (1718); **5 - Vadmacska** di J. E. Redinger nyomata (1740).

### 4

Két könyv, melyeket a híres velencei Sessa nyomdában nyomtattak, a nyomda örökösei átvették "A macska, mely ellen egy egeret kap el" jelenetet, mint nyomdal márkajelzést. **1 - Horatius lírai költs** műveit, Giovanni Fabrini di Fighine magyarázatosznán nyelven (1599); **2 - Marcus Tullius Cicero és más szerzők magán levelei latinul**, Giovanni Fabrini di Fighine magyarázataival (1598); **3 - A kis cica háza új gázdájánál**, trefás mondóka, Giulio III Colloredo és Enrichetta Spineda esküvőjére (Bassano, 1775); **4 - Katologia das is kurtze Katzen Historie** di Cristian Benedict Carpzov (1716) (Egy igen ritka mű másolata, azaz első könyv, amely macskaról szól.). **5 - Macska halálanak sira** (Milano 1740) lírai költemények érdekes összefogalója olaszul, latinul, görögül és héberül, melyeket az olasz irodalom egykor nagyjai állítottak össze, (Durante Duranti, Carlo e Gaspare Gozzi, Vettore Vettori, Giuseppe Baretti, Luisa Bergalli, ecc.) egy elhalálozott macska emlékére és amelyet annak gázdájának, Domenico Balestrieri címeztek.;

**6 - Macskák mennyegzoje** (Firenze, 1772) a századok során egyetlen írott részletes mű a macskák esküvőjéről, ez egy olyan témakör, melyet az írók nagyrésze diszkriminal. Hárrom fejezetből áll: szerelmbeesés, eljegyzés és macskák esküvője (ez a mű fakszimile kiadásban megtekinthető).

5

Válogatás macska témaú antik könyvekből: **1 - A macskák** François-Augustin Paradis de Moncrif márki munkája (Párizs, 1727) anekdotákban és történelmi tudósításokban gazdag, XVIII. század igazi best sellere volt; **2 - La Galeide ou Le Chat de la Nature** (Galeopolis 1798); **3 - Egy macska története** (Párizs, 1802); **4 - A kutyák, macskák és egerek közti elentét eredete** (Milánó, 1836); **5 - Két macska és a majom meséje valamint A macskák felhívása a medvéhez, ket fejezetre osztva** (Firenze, 1730); **6 - Sansepolcro (Siena) Gatti nevu" kanonokjának levele** (1823); **7 - Dr. Giovanni Rajberti Lelki és fiziologai emlések a macskáról** (Milánó, 1845); **8 - Piero Pazzi, Velence és a macskák** (Pola, 1988); **9 - "Galeomachia" azaz macskák és egerek közötti viszály**, görög vers, ismeretlen költőtől, Giovanni Ferrante Marazzani magántanító - Isimbardi Intézet - olaszul rímeikbe foglalta, majd jegyzeteket és elmélkedéseket írt róla (Tipografia G. B. Bianchi, Milánó 1831).

6

Két francia nyomatból álló sorozat XVIII. század **1 - Asszony három gyermekével és egy macskával; 2 - Udvari mutatványos macskájával.**

7

4 nyomatból álló sorozat XVIII század, amelyek La Fontaine meseinek jeleneteit ábrázolják, készítette J. B. Oudry (1755 -1759). **1 - A macska és a róka** (mese 183); **2 - Amacska és a zegér** (mese 164); **3 - A macska, a menyét és a nyuszit**

(mese 140); **4 - Az egerek gyulése** (mese 239).

8

**Montenegrói szenátor lakása belülrol** (angol könyomat 1880-ból). A lakás szalonjában, ahol az ágy és az iroasztal is található, a kiszolgáló személyzet és a kisgyermekek között két macskát láthatunk. 9

9

3 nyomatból álló sorozat XVIII század, amely La Fontaine meseinek jeleneteit ábrázolja: **"A macska meg az egerke"**, **"A macska és a két veréb"** (1778), **"A no" átváltozása macskává"** (1759).

10

**Gúnyos francia nyomat Franciaország és a Szentszék közötti paktumra utalva** (1798).

11

**Az alvó macska** Cornelius Visscher flamand művész metszete (1657).

12

**Vándor fánk árus** (Jan Grewembroch akvarell másolata, 1760-ban Velencében tevékenykedett).

13

**Il cattura topi** (copia di acquarello di Jan Grewembroch attivo a Venezia nel 1760).

14

Válogatás, 38 érem **1 - Érem tartólyával az I. Nemzetközi Macskakiállításról, Drezda** (1898); **2 - Érem az I. Nemzetközi Macskakiállításról, Braunschweig** (1901); **3 - Érem az I. Nemzetközi Macskakiállításról, San Remo** (1933); **4 - Érem az V. Nemzetközi Macskakiállításról, Bécs** (1930); **5 - Érem az I. Német Nemes Macskafajok kiállításáról, Nürnberg** (1932); **6 - Érem a Nemes Macskafajok és Házimacsák kiállításáról, Lipcse** (1933); **7 -**

Érem a Dortmundi Macskakiallításról (1931); 8 - Érem az I. Nemzetközi Macskakiallításról, Torino (1934); 9 - Emléklakatt Kutya- és Macskakiallításról, Nizza (1914); 10 - Érem Nemzetközi Macskakiallításról, Párizs (1931); 11 - Érem Nemzetközi Macskakiallításról, Spa (Belgium, 1993); 12 - Érem a Koppenhágai Macskakiallításról (1958); 13 - Érem a Bécsi Nemzetközi Macskakiallításról (1955); 14 - Belga Mezőgazdasági Miniszterium érmeje (1930 körül); 15 - Antwerpeni Macska barátok köre, érme (1930 körül); 16 - Skóciai Macska klub érmeje (1894); 17 - Perzsamacska Társaság érmeje (Franciaország, 1935); 18 - Francia Macska Klub érmeje (1911); 19 - Macskabarátok klubja, érme (Belgium, 1950); 20 - Liege-i Macska Társaság érmeje (1920 körül); 21 - Amerikai Szíami Macska Társaság érméje (1909); 22 - Bécsi Macskabarátok Társaság érmeje (1935); 23 - Flamand Macska Társaság érmeje (1920 körül); 24 - Belga érme (1920 körül); 25 - Karl Marx Stad-i Macskakiallítás érmeje (1975); 26 - Fém plakett, kutya és házimacska utáni adó befizetésről (Svédország, 1877); 27 - Flamand Macska Társaság éremje (1930 körül); 28 - Német érem, melyen egy kisfiú cicával játszik (1900 körül); 29 - Francia érem, Flemone aláírással (1928); 30 - Drezda város fém plakettje (1930); 31 - Pietro Milano cégtársaság reklám érmeje, Savona város (1960 körül); 32 - Macskák ábrázoló német érme (1900 körül); 33 - Buchanan amerika fotocég reklám érmeje (1895); 34 - Fém plakett (Ausztria); 35 - Német érem (1967); 36 - Stralsund város alapításának 750. évfordulójára kiadott sohét porcelán érme (1984); 27 - Emlékérem az Atlanti-oceánt átrepülő Charles Lindbergh emlékére (1927), amelyen látszik a pilota macskája: Patsy; 28 - Régi képeslap, melyen egy hentesbolt, ami kutya-,

macska- és egérhúst árusított a párizsi Saint Germain kerületben, Párizs porosz megszállása idején (1870) bronz zseton, mellyel a városi húsboltokban tetszés szerint lehetett macska- vagy kutyahúst vásárolni; 29 - Krömlitográfia technikával készült vidám figurák, melyek arra céloznak, hogy megfőzzék az elfogott macskát

15

Válogatás, 48 érem. 1 - Emlékérem "A négy macska" Légi-dandár alapításának 50. évfordulójára (1973); 2 - Angol katonai jelvény; 3 - Belga érem (1930 körül); 4 - Belga Királyi Állatvedő Társaság érme (1894); 5 - Angol katonai jelvény; 6 - Német érme (1900 körül); 7 - Német érme (1900 körül); 8 - Angol érme (1900 körül); 9 - Madridi Állat és Természetvédeők Társaságának kiállítási érme (1881 körül); 10 - 31. Légi és Vizi Dandár érme (1962); 11 - Angol katonai jelvény; 12 - Francia pecset (1900 körül); 13 - Zagrabi Állatvédeők jelvénye (1885); 14 - Érme, a Madridi Állat és Természetvédeő Társaság alapítójának Emilio Riu de Salazar emlékére, (1880); 15 - Piemontei Állatvédeő Társaság érmeje (1900 körül); 16 - Emlékérem a Portugál Állatvédeők Egyesületének centenáriumi emlékére (1978); 17 - Osztrák Állatvédeő Társaság érmeje (1920 körül); 18 - Az állatok oltalmazójának Szent János érme (1950); 19 - Párizsi Nemzetközi Macskakiallítás érmeje (1897); 20 - Holland macska pályázati érme; 21 - Karlstads Macska Klub érmeje (Svédország); 22 - Milánói udvar I. Nemzetközi Macska-, Kutyakiallítási érme (1900); 23 - Hamburgi Állatvédeő Társaság 150 éves fennállásának alkalmából vert érme (1991 körül); 24 - Angol Állatvédeő Társaság Alapításának 150 éves évfordulójára, emlékerme (1974); 25 - Francia Állatvédeő Társaság érmeje (1893); 26 - Francia Állatvédeő Társaság érme (1899); 27 - Királyi

*Állatvédő Társaság érméjének próbaverete* (Belgium, 1920 körül); 28 - 29 *A Francia Állatvédő Társaság érméi* (1880 körül); 30 - *Amerikai Állatvédő Liga érméje*; 31 - *Amerikai Vadállatvédők érméje*; 32 - "Párizsi pénzérme"; 33 - *Amerikai Állatvédő Liga érméje*; 34 - "Párizsi pénzérme", 35 - "Párizsi pénzérme"; 36 - *Amerikai Állatvédő Liga érméje*; 37 - "Macska" nevű marseille-i mosószaappant gyártó francia cége érméje (1925); 38 - "Párizsi pénzérme"; 39 - *Kölön Karneválímázas medalion* (1990).

Pénznemek, válogatás:

40 - *Belorusz 10 rubeles bankjegy* (1992); 41 - *Norvég emlékpénzérme* (1995); 42 - *Kazah pénzérme* (2014); 43 - *Man - sziget 5 penny-s pénzérme* (1975); 44 - *Stroma sziget* (Skócia) 1 font sterling pénzérme (2016); 45 - *Man-sziget 1 penny-s* (1983); 46 - *Magyar 100 forintos pénzérme* (1999); 47 - 2 markás, pénzérme (1920); 48 - *Man-sziget 1 koronás, pénzérme* (2012); 49 - *Stroma - sziget (Skócia) 1 font sterling pénzérme* (2016); 50 - *Koreai pénzérme* (2002); 51 - *Belorusz pénzérme* (2008); 52 - *Macedónia, 5 dináros pénzérme* (1995); 53 - *San Marino-i 100 Líra, pénzérme* (1975); 54 - *Stroma - sziget (Skócia) 1 font sterling, pénzérme* (2016); 55 - 64 - 10 pénzérmből álló sorozat: *Puntland-i (Szomália) 25 shilling* (2015). 65 - *Belding Heminway Company részvénye* (1978); 66 - *Toulouse-i Buschetto Freres céglánc* (1906).

16

10 nyomatból álló sorozat XVII-XIX. századból balról jobbra, fentről lefelé

1 - La Fontaine meseje *Viszalý kutyák és macskák között*, J. B. Oudry munkája (1783); 2 - La Fontaine meseje *Viszalý macskák és egerek között*, J. B. Oudry munkája (1783); 3 - *Macskák elmelkedése*, flamand metszet (XVII. sz.); 4 -

*Viszalý kutyák, macskák és egerek között*, Francia metszet (XVIII. sz.); 5 - *A házi macska illusztráció Buffon Természet történelme c. olasz nyelvű kiadványából* (1783); 6 - *A macska és az öreg patkány* (La Fontaine 60 meseje) (1762); 7 - *A macska és a vadász* (spanyol metszet Felix Maria Samaniego meseiből) (XIX. sz.); 8 - *A vadmacska* (illusztáció Buffon Természet történelme c. olasz nyelvű kiadványából) (1790); 9 - *Ocelote*, illusztráció Buffon Természet történelme c. olasz nyelvű kiadványából (1790); 10 - *Margay*, illusztráció Buffon Természet történelme c. olasz nyelvű kiadványából (1790).

17

6 db nyomat, néhány festett Buffon Természet történelme c. olasz nyelvű kiadványából Buffon (1790-es kiadás). 1 - *Angóramacska*; 2 - *Angóramacska*; 3 - *Új Spanyolország vadmacskája*; 4 - *Parduc*; 5 - *Vadmacska, Házimacska és Angóramacska*; - *Parduc, Spanyol macska, Barna macska és Karthauzi macska*.

18

1 - *Valburga éjszakája* (J. Loewy munkája, Vienna XIX. sz.); 2 - *Vers a macskáról, olasz ismeretlen Gibigi szignójával* (könyomat, 1845 körül).

19

1 - *hangszerek, melyek között egy macska látható* (XVIII. századi nyomat).

20

*Angol figurák a XIX. század elejéről macskákat embereként ábrázolva.*

21

1 - *Saynete titulado El Gato y la Montera representado en los Teatros de esta Corte, para quattro Hombres* (Madrid, 1800); 2 - *Obra Nueva y muy gustosa para reyr y passar*

*tiempo. Cuenta lo que le conteció a un Soldado con un gato que le llevó una libra de atún, y a una moza otra libra de ternera, y las amenazas del Soldado, y moza hacen al Gato, al modo de romance que dice, mira Zayde que te aviso. Y otro romance que en respuesta da el Gato, con un Villancico al fin.* (Barcelona, por Juan Solis en la Calle de los Algodoneros (1722); **3 - Gatomaquia** című trefás epikus költemény, sajnos kizárolag csak spanyol kultúra országai-ban ismert. Lope de Vega szellemes művét 1634-ben, Tomé de Burguillo álnéven írta, mely igazán megérdemelne, hogy terjessék. A kiállított változatot különöző és értékes illusztrációk diszitik. (Madrid, 1807); **4 - Katzen Assemblee** német zenei kézirat (1830 körül). **5 - 1826-ból egy ismeretlen firenzei szőrme kereskedő vállalat naplója**, melyben a különöző országokból származó aruk vásárlását okmányokkal igazolták. Úgy tudni, hogy Kemptenbol (Németország) macskaprémét importáltak, melyet aztán Firenzében csomagoltak. Régér azt hitték, hogy a macskaszőrme megvédi az embert a reumától. **6 - Koltoi kézirat olasz ismeretlen költőtől, valóságnak Lombardia** (Milano) környékéről (XVIII. sz.). Verseket tartalmaz különöző háziállatokról: macska, kutya, ló stb.

## 22

Kiállítottunk néhányat az első postai képeslapokból, melyeken macska látható. Német, osztrák és francia lapokról van szó, melyeket 1891 és 1899 között nyomtattak. Vegyük észre, hogy a kép körül világos térkőz van, mely a címzettnek szánt üzenet helye, mivel a képeslap hatuljára kizárolag a postai béllyeg és a címzett címe került (lásd felülről a 2. sor 3. képeslapját) Ez az előírás egészen 1905-ig volt érvényben, amikor az Egyetemes Postaegyesület bevezette a mai formájában ismert képeslapokat

## 23 - 24

Válogatás, francia és német képeslapból, 1900 előttinyomtatás

## 25

Válogatás XIX. századi népszerű japán könyvekből. Az illusztrációkat készítették : **1 - 6 - Utagawa Kunisada** (1870); **Utagawa Toyokuni** (1851, 1848); e da **Utagawa Kuniter** (1854). **7 - Menica Cencia siránkozása**, melyben kedvenc macskáját megoltek, mert ellapot egy mánat. (Nyomda Fibreno, Napoli, 1831); **8 - 9 - Két török pénzérme 2010 és 2015-ből**, melyek értéke 1 Líra és amelyeken angóramacska láthatunk; **10 - Régi török miniatuár másolat**, mely egy férfit ábrázol amint egy macskákat etet a kerthen **11 - Október hónap illusztrációja oszmán naptáróból** (1915 körül).

## 26

Néhány tárgy (balról jobbra): **1 - 2 - Két tányér ónořvožettel díszítve**. (Ausztria, 1900 körül); **3 - Sablon fémboj**. (Olaszország, 1920 körül); **4 - Játék** (Németország, 1930 körül); **5 - Csecsebecse** (Anglia 1930 körül); **6 - Doboz aluminiumból és rézből**. (Franciaország, 1910 körül); **7 - tintatartó** (Franciaország, 1910 körül); **8 - Gyűszű**. (Anglia, 1920 körül); **9 - 15 - Sorozat**, 6 fémgomb francia és angol manufaktura (1900-1920 körül); **16 - kis gobelin** (Belgium, 1920); **17 - zsebkés** (Thiers-i népi kézmuűveség, Franciaország); **18 - bronz plakett**, mely Nivelles-i Szent Gertrúdot ábrázolja, aki a macskák oltalmazója (Belgium, 1920 körül); **19 - Pádovai Szent Antal kezében egy macskával** (érem, Anglia, 1960 körül); **20 - Szentkép**, mely bagnesi boldoggá avatott Bartolomea Mariát ábrázolja macskájával (Belgium, 1910 körül). **21 - Bergen latképe Norvegiában**. Premier planban egerre vadászo macskákat

*latunk; ne feledjük norvég egerekrol/patkányokról van szó* (*rattus norvegicus*), *mely különösen szapora fajta, innen terjedtek el egész Európába és az egész világon. A városi patkány o'sei, melyek most már minden városban élnek.* (német metszet 1640).

27

Válogatás, francia és német képeslapból, 1900 előtti nyomtatás.

28

Francia és német képeslapok (1899-1910) macskák virágok között.

29

Válogatás, 1910 és 1935 között nyomtatott angol, amerikai, francia, német, olasz és spanyol képeslapokból Témáját tekintve ez az ábrázolás a macskáról szól, hires művészek grafikai illusztrációjában: Colombo, Braldini, Menzi, stb.

30

Két társasjáték kockákkal: 1 - *Társasjáték macskákkal* Giuseppe Maria Mitelli véssett munkája (Bologna 1691); 2 - *Társasjáték* (Franciaország, 1890). (alatta) a párizsi "Fehér Macska" szórakozóhely másik fémlakettje.

31

3 keleties illusztráció: 1 - *A macskák apja zarándoklaton* (olasz litográfia a XX. század elejéről); 2 - *Macskák bulija Kairóban* (francia könyomat a XX. század elejéről); 3 - *Arab férfi úl macskájával egy fa árnyékában* (olasz nyomat XVIII. sz. vége).

32

1 - *Könyomat, mely 2 francia katonát ábrázol miközben egy nőnek a macskáját fozik* (XIX. sz.); 2 - *Macskaszír, a reuma ellen használják Kinában*. 3 - 5 - *Krómlitografiaval nyomtatott 3 figura, melyek viccesen ábrázolják a*

*szakácsokat, akik el akarnak kapni egy macskát.* 6 - *Francia I. Vilagháborús katona miközben elkap egy macskát, hogy megfőzze* (táblafestmény 1915). 7 - *Orosz képeslap hasonló témában*. 8 - *Kölön Karnevál medálionja* (1969). 9 - Drezdai Anton Reiche csokoládegyár fémöntőformája, amivel csokoládé macskák készítének (Németország, 1913 körül). 10 - *Két macska az asztalnál* (francia krómlitográfia 1910 körül). 11 - *Macska tálkával* (német reklám 1903 körül). 13 - 14 - *Két reklámcédua, az egyik egy párizsi cukrászda Macskanyelv reklámja a másik egy bécsi és budapesti székhelyű cukrászda reklámja*. 15 - Drezdai Anton Reiche csokoládegyár fémöntőformája macskanyelv készítéshez. 16 - *Drezdai Anton Reiche csokoládegyár öntőforma katalógusa* (1913-1914). 17 - *Fémszalvetartató* (Ausztria, 1900 körül). 33 - *Francia 1890. évi naptár*

33

*Francia 1890. évi naptár.*

34

1 - *Francia 1902. évi naptár;* 2 - *A macskák érkezése Littoriába* (1932); 3 - *Benito Mussolini római irodájában, a Velence Palotában macskája társaságában*; 4 - *Melvin Waniman és macskája, zeppelinrel próbálta átrepülni az oceánt* (1912). 5 - *Vadmacska hordák* (Journal des Voyages ujságóból -1904).

35

"Mechanikus" és "zenei" képeslap sorozat (1930-1960).

36

*Costantino Fortunato* elbeszélésének teljesen hű mása, melyet Caravaggio-ból származó Gian Francesco Straparola "Kellemes éjaszakák" című művéből vettek (I. mese, 11. éjszaka), 1565-ben Velencében nyomtatták. Ezt a no-

vellát 1685-ben Perault átírta, amiből a világ egyik leghíresebb meseje született a „Csizmáskandúr”.

37

Postai képeslapok sorozata, amelyeken többségében macska és egy híres női -valószínűleg német- modell látható. A képeslapokat 1910 és 1916 között nyomtatták.

38

Postai képeslapok sorozata, melyeken a macska, nők és leánykák társaságában látható. A francia, német és olasz képeslapokat 1900 és 1935 között nyomtatták.

39

Postai képeslapok sorozata, amelyeken a macskát noälakkal együtt ábrázolják. A francia képeslapokat 1908 és 1930 között nyomtatták.

40

Képeslap válogatás, melyeken a macskát híres színházi, „nema- és hangofilmszínesznők társaságában ábrázolják. (Fentről lefelé, balról jobbra) a következő művészek:

*Regina Albrecht* (1948-2013), *Anita Eckberg* (1931-2015), *Sofia Loren* (1934), *Claudia Cardinale* (1938), *Vera Ellen* (1921-1981), *Marlene Jobert* (1940), *Gudrun Hildebrandt*, (1895 ca. - ?) *Anna Gualtieri*, *Hilda Trevelyan* (1877-1959), *Nina Sevening* (1885-1958), *Peggy Kurton* (1895-1977), *Isabel Lay*, *Shirley Temple* (1928-2014), *Hilda Rosch*, *Dolores del Rio* (1905 -1983), *Pamyra Bastos* (1875-1967), *Phyllis Dare* (1890-1975), *Liane Haid* (1895-2000), *Ruth Weyher* (1901-1983), *Zita Szeleczky* (1915-1999), *Agnes Esterhazy* (1898-1956), *Eva Szorenyi* (1917-2009), *Jean Harlow* (1911-1937), *Mady Christians* (1892-1951), *Lilly Flohr*, *Feen Malten*, *Lucy Doraine* (1898-1989), *Henny Porten* (1890-1960),

*Joan Crawford* (1904-1977), *Michele Morgan* (1920), *Gabrielle Ray* (1883-1973), *Certie Millan*, *Ethel Warwick* (1882-1951).

41

Képeslap válogatás, amelyek a macskát híres színházi „nema- és hangofilmszínesznők társaságában ábrázolják. (fentről lefelé) a következő művészek:

*Glenda Farrell* (1904 -1971), *Billie Burke* (1884 -1970), *Gracie Fields* (1898 -1979), *Ruth Hellberg* (1906 -2001), *Brigitte Helm* (1906 -1996), *Jeanette Mac Donald* (1963-1965).

42

A macska és a zene: 1 - *A hegy labánál* (Georgius). (Zenei partitura 1912 körül); 2 - *Kis legyezőhegedűssel és fehér macskaval, francia krom* (1920 körül); 3 - *El Gato Montés*, pasodoble de Manuel Penella (1927). (Partitura 1. kiadása); 4 - *Sorozat, 10 francia képeslap, amelyeken a macska a főszereplő a következő híres operákban: Manon, Lakmé, Pillangókisasszony, la Bohème, Sevillai borbely, la Tosca, Thais, Hoffman meséi, Bajazzóki, Carmen* (1925 körül); 5 - *El Gatto* pasodoble di Tony Murena (partitura); 6 - *Felix Michel amulettje* (francia partitura, 1940 körül).

43

Tollegno-i (Olaszország -Piemonte) gyapjúfonó „Macska Gyapjú” márka jának reklámjaiból válogatás: 1 - *reklám illusztráció magazinban* (1930); 2 - *képeslap* (1930); 3 - *Színes gyapjuminták* (1930 körül); 4 - *reklám illusztráció magazinban*; 5 - a „Macska gyapjú” márka gyártó Tollegno-i gyapjúfonó gyári munkásának 25 éves munkaviszony emlékére kiadott érméje (1930 körül); 6 - *Tollegno Karneval Jótékony Bizottság kitűzöje*. 7 - *Az udinei Mulinaris teszta reklám üvegmatricaja* (1940 körül); 8 - *A to-*

*rinoi Pozzi Kerámia manufaktúra reklámja, Trieszti Cattinara gyaregység (1942); 9 - Római Önkormányzat Tejszövetkezeti Központjának reklámja (1930 körül). 10 - Gyógyszertár a "macskához" c. etikett, Velence.*

A fal felső részén emberi formát öltő macskát ábrázoló festményeket láthatunk, sorozatok:

**RÓMA:** 1 - *A Capitoliumi farkas szoptatja Romoluszt és Rému szt, 2 - Capitoliumi ludak, 3 - Roma Augusta, 4 - Paolina Borghese, 5 - Macskák a Pantheonnál, 6 - Macskák a Spanyol téren, 7 - Halászó macskák a Tevere folyónál, 8 - Halászó macskák a Tevere folyónál, 9 - Pia kapu, Olasz egyseg megtérítésének kora, 10 - Balilla Montecitorio-nál (romai képviselőház), 11 - la Dolce Vita (az édes élet), 12 - Svajci ořseg, 13 - A kis gyufaáruslány.*

**VELENCE:** 1 - Áradás a Szent Márk téren, 2 - San Tomà átkelő, 3 - Gondolás, 4 - Lotto árusító, 5 - Szénatér a Rialtonál, 6 - Halpiac a Rialtonál, 7 - la Fenice (velencei operaház), 8 - Buranói csipkekészítők, 9 - Muranói kemence (üveggyártás), 10 - "Venetoí Függetlenség" kocsmája, 11 - Maszkkészítő, 12 - Virágárus, 13 - Télapó Velencében.

**SPANYOLORSZÁG:** 1 - *sevilla-i asszonyok csipkekendőben, 2 - A torreátor, 3 - A meztelem parasztlány, 4 - Cordoba, 5 - Valencia, 6 - la Violetera, 7 - Polgárořseg, 8 - Santiago-i El Camino (gyaloglás), 9 - Zaragoza, 10 - Real Madrid és Barcelona mérkőzés, 11 - Canarias macska, 12 - Libego, 13 - Toledo, 14 - Jaén.*

44

Itt vannak kiállítva azok az első békelyegek, amelyeken macska látható.

*Az első békelyeget, amelyen egy macska volt látható a spanyol légiposta adta ki 1930-ban, XIII Alfonz uralkodása idején a Sevillai Iberiai-Amerikai kiállítás alkalmával, Charles Lindemberg pilótára emlékezve, aki árepült az Atlanti-óceánt. Ennek az egy pezetas békelyegnek a jobb alsó szélén látunk egy macskát, mely a jelenetet nézi.*

A továbbiakban kronológiai sorrendben láthatunk békelyegeket, melyeket a következő államok adtak ki: *Hollandia* (1952), *Franciaország* és *Kuba* (1956), *Német Demokratikus Köztársaság*, *Belgium*, és *Magyarország* (1959), *Belgium* (1960), *Luxemburg* és *Portugália* (1961), *Hollandia* (1962), *Bulgária* és *Németország* (1964).

Az első békelyeget, amelyet csak a macskának szentelték Hollandia adta ki, ez egy csoport macskat ábrázol.

45

*Az első békelyegsorozatot, amelyen macskák voltak Lengyelországban adták ki 1967-ben, ettől kezdve a macskát ábrázoló békelyegek elterjednek szerte a világban*

46

Különboző országok békelyegeiből válogatás.

47

Párhuzamosan a postai békelyegekkel fokozatosan elterjednek a kereskedelmi, reklám fogazott címek vagy társadalmi célú üzenetek, melyem már nemcsak a békelyeggyűjtés területére szorítkoztak. Ezeknek a címkeknek Németországban volt nagy sikere. A továbbiakban néhány német és osztrák reklámHIRDETÉST látunk.

48

Válogatás, különboző országok békelyegeiből.

49

Két békelyegsorozat, melyet Csizmáskandúr meséje alapján Paraguay és a Német Demokratikus Köztársaság adott ki.

## FOLYOSÓ

Ezen a helyen vannak kiállítva azok az illusztrációk, amelyeket a XIX. és XX. századi szatírikus folyóiratokból és elbeszélésekben vettek.

3 illusztráció a *La Tribuna* olasz folyóiratból, amely események krónikáját Vittorio Pisani illusztrálta:

50

1930 (október 12.) *Osszetűzés Breslavia (Lengyelország) egyik színházában egy kutya és egy macska viszályá miatt.*

51

1956 (április 1.) *Tanucepsi (Macedónia) falu könyéken egy lavina elsodort és megsemmisített egy vidéki 11 foő család házát. 3 nap mulva sikerült kimenteni egy kislányt, aki könyörögött, hogy menték meg miközben a kiscicájat szorongatta a karjaiban.*

52

1958 (Augusztus 10.) *Rómában egy fiú és egy lány a Nazareno utcán sétafelvételre belebotlanak két kandúrba, amint öszekaptak egy bajos macskalány miatt, a két fiatal megpróbálja szétválasztani a verekedő macskákat, mire azok megharapdalják és megkarmolják a két fiatalt annyira, hogy azoknak körözésbe kell menniük sebeik ellátására.*

53

*El Gato Negro. (Fekete Macska)* Spanyol magazin első száma, mely csak nagyon rövid ideig jelent meg (1898).

54

*Grand Hotel magazin címlapja* (1958. március 22.).

55

*Grand Hotel magazin címlapja* (1949. november 19.)

56

1935 (május 12.) *Viszály két macska között Genovában; a 4. emeletről kiesve megsebesítének egy arra járó noőt.*

57

1938 (augusztus 28.) *Hoő noštény macska, mely a tužvészről megmentette kólykeit, "polgári érdeméremmel" tüntették ki Amerikában.*

58

1953 (szeptember 13.) a *Chicagoba* áthelyezett vadász osztágy híres kabalája "Alley Cat Zero" nevű cirmos macska, repülés közben átlépte a hangsebességet, a parancsnoki repülőgép fedélzetén.

59

1953 (május 3.) *Canaroi (Olaszország) kávézó tulajdonosának macskája helyettesítette a kotlós tyúkanyot a tojások költesben mindannyiszor, amikor az elhagyta a fészkét.*

60

1952 (március 2.) *A portásno* áldozata lett saját kiváncsiságának.

61

1957 (április 7.) *Két macska nyávogásával mentette meg a ház lakoit egy éjszakai tužvészről, Velencében.*

62

1900 (május 3.) *Milanói udvar szervezte Kutya-, Macska- és Állattenyésztők Nemzetközi Kiállítása*

63

1924 (november 23.) *Totteridge-i (Anglia) macskakorház.*

64

1946 (július 21.) *Valdarnoban (Firenze) az elektromos*

*hálozatban történt feszültség emelkedése miatt sok videki házban tragédia törtent.*

65

1958 (augusztus 10.) *Vaprio d'Adda* városában (Olaszország) egy házban háztartási baleset történt.

66

*A macska és az Egér társasjáték* (Németország, 1930).

67

*A Macska Múzeum* Bingo járéka, amely a következőből áll: 1 tábla, 48 kártya és 90 szám fából, melyet a múzeum készített. Mind a 48 kártya hátulján van egy macskáról szóló anekdota 3 nyelven: olaszul, spanyolul és angolul. Meglepetés a közönség számára 15 Euroért.

68

*Bolha játék* (Franciaország, 1920).

69

1959 (augusztus 2.) *Egy macska súlyos közúti balesetet okoz Livornóban*

70

1929 (november 3.) *Baleset Pont-l'Evéque* (Franciaország) közelében, amikor egy autósorór majdnem elűtött egy macskát, amely hirtelen a férfi fejére ugrott és mint egy megvadult állat duhósen megkarmolta.

71

1960 (december 25.) *Egy németjuhasz kutya megmentett egy süket macskát, amelyet egy kamion majdnem halálra gázolt*

72

1956 (majus 27) *Valperga Canavese* városában (Torino) don Vincenzo Rubatto plébános macskája nem tudott lejönnyi a harangtorny parkányáról, végül a gazdája men-

*tette meg, aki egy kötelező leereszkedett érte a toronyból.*

73

1947 (április 13.) *Különös* tréfa. Egy hirdetés arról tájékoztat, hogy 200 macskát keresnek egy film jelenetének forgatásához, sokan megjelentek Róma egyik terén, magukkal vive kedvenc cicájukat, amikor kiderül, hogy csak egy tréfa volt az egész.

74

1953 (október 25.) *Novi* városában (Olaszország) egy sebeszépben készült eltávolítani egy kislány manduláját, amikor egy macska "Fufi" ráugrott az orvos fejére, az arcán kegyetlenül megkarmolva, a macska attól felt, hogy baja esik a kislánynak.

75

1932 (február 7.) *Orzoo* macskák betörést hiusítanak meg egy spanyolországi földműves házában.

76

1950 (november 12.) Szabotó macska. A francia határhoz közelí városkában egy házasságkötés majdnem meghiúsult egy macska hibája miatt, mert az ellopta az anyakoñyvezető "nemzeti színű" szalagját. Amikor a macska megjelent a szalaggal, rendben megtartották az esküvőt.

77

1903 (április 19.) *A fogolyno* macskákkal (A kis párizsi lány-ból).

78

1951 (február 25.) *Áradás Ferrara* (Olaszország) vidékén

79

1957 (április 21) *Egy furcsa macska a párizsi tetőkön: egy Zouma nevű parduc*, amely megszokott a gazdája házából.

80

1966 (december 4.) Párizs, ahogy Aga Kannal történt, a

súlyával megegyező díjat kapott aranyban és gyémántban, ugyanez esett meg Foullis-szal az angoramacskával, aki egy szépségversenyt nyert.

81

1926 (november 28.) *Aleppo* (Szíria) macskák jótévoje.

82

1964 (május 3.) *Giacomo Dezulian*, predazzói (Olaszország) késégbeesett hentes, mert a szomszéd macskái ellopottak a bélszínt, ezért egy kezigránátot dobott el- lenük

83

1957 (november 10.) *Portugália*ban, Portohoz közelí Duero folyó vizeben egy olasz spitz kutya fuldokolt, a macska ezt latva, beugrott a vízbe és kimentte a kutyát.

84

1954 (november 14.) *Feltékeny macska* egy torinoi házban.

85

1955 (április 16.) Egy egér kergetése miatt három macska csetepateja egy tortonai fiatalemberen.

86

**1 - Hazimacska**, Remondini (nyomdász), (Bassano, secolo XVIII); **2 - Két japán nő** egy macskával, többszínű nyomat (Japán, 1880); **3 - Kazáni macska orosz népi nyomat** (1720 körül eredeti rekonstrukciója).

87

(Fentről lefelé) **1 - Szocialisták harca karikatúra** *Le Charivari* folyóiratból (1850. Január 18.). **2 - Macskavadászat a Tuilleries épületének tetején karikatúra** *Le Charivari* folyóiratból (1835. február 5.) **3 - Macskák a karnevali balon "Gatto Bigio" c. modernai újságából** (1922. március 22.).

88

Néhány fénykép a círi időkből (balról jobbra fentről lefelé)

**1 - Alkeszandra cárné néhány macskával játszik a Standard nevű császári yacht fedélzetén** (1910); **2 - Királyi hercegné Olga cicájával** (1900); **3 - II. Miklós cár gyermekivel: Olga királyi hercegné, Tatiana, Mária, Anasztázia és Alexej cárévics**, amint cicákkal játszanak a Standard császári yacht fedélzetén (1910); **4 - a királyi hercegné Mária, II. Miklós cár lánya macskájával** (1915); **5 - Olga királyi hercegné mikoözben egy macskát simogat egy yacht fedélzetén** (1915 ?); **6 - Irina Jusszupova hercegné** (1920 körül); **7 - a híres Anna Pavlova táncosnő**.

89

Válogatás, vállalatok kereskedelmi számláiból, melyek macskáról vannak elnevezve (*fentről lefelé, balról jobbra*).

*buchbinderei Gebr. Kahter* (Bielefeld, 1917); *Manufacture de limes, rapres & aciers Peyron Fils* (Le Chambon Feugerolles, 1931); *Savon Le Chat* (Marseille, 1909); *Cafes Georges* (Marseille, 1935); *Fabrique de Textiles "Lingerie du Chat"* (Cauffailles, 1852); *Tom Cann* (Leicester, 1952); *Manufacture de Fourres Medicales* (Voiron, 1940); *Fabrik Berwattung Gena-Werfe* (Naven, 1925); *Molkerrei Waren* (Waren in Mecl., 1938); *Products "Cat"* (Marseille, 1934); *Rizieres du Progres "Le Chat"* (Marseille (1952); *Cafeteria "Le Chat Noir"* (Liege, 1949); *Cafeteria "Chat Noir"* (1950); *Hoffmans*.

90

Karikatúrák *Le Charivari* folyóiratból: **1 - törökellenes karikatúra Sentendant a faire des points noir** (1852); **2 - Poroszellenes karikatúra Entrée d'une nouvelle puissance dans la confederation du Nord** (1859); **3 - francia belpolitikai karikatúra A bon chat, bon rat** (1873); **4 - Francia belpolitikai karikatúra Sentendant a faire des points noir** (1870).

91

Ebben a keretben és a következő két keretben többnyire gúnyos jenek: 1 - *A macska* (cikk *Cosmorama Pittorico* magazinból N. 41 (1836); 2 - *macska temetése il Lampione* toszkán szatírikus újságból (1861 július 19.); 3 - *atalás az egyesítés előtti Olaszországra* (1858).

92

Ebben a keretben és a továbbiakban többnyire gúnyos jenek: 1 - *Patkányok a tanácskozásón* (*Le Charivari* folyóiratból 1878); 2 - *A nők háborúja* (*Le Charivari* folyóiratból, 1849); 3 - *Felhívás pártokhoz*, 1870-es francia-német háborura célzó szatíra, melyen a németek az események kibontakozását várják (*Le Charivari* folyóiratból, 1870); 4 - *Miért ne? Kutyakiallítás után, macskák és tenyésztoik. I. Párizsi Macskakiallítás* (1896); (karikatúra *Le Charivari* folyóiratból, 1896).

93

tt és a következőkben gúnyos jenek láthatók a híres francia *Le Charivari* folyóiratból, melyet 1832-ben alapítottak és 1936-ban szünt meg

1 - *Reggel, célzás a görög-török viszalyra* (1869); 2 - *célzás a görög-török viszalyra Kréta ügyében* (1869); 3 - *Csitt! Nemet, római és török viszaly ügyre vonatközö jelenet* (1865); 4 - *Renaissant tous les pretendants an Sleswig afin qu'ils puissent faire valoir leurs droits - Approchez mes petites rats célzas II. vilagháborús Schleswig* (Németország) fele ügyre (1865).

94

1 - *La bouillie pour les chats, célzas az európai diplomáciára* (1870); 2 - *Oubliant le chat qui les guette Német helyzetre való célzas* (1876); 3 - *Nem kell megkerdezni, hol a macska? a török-német viszalyról*

(1875); 4 - *En somme il n'y a que la souris de changée a török-német viszalyról* (1876).

95

*Négy francia Art Noveau stílusú könyomat* (1897 - 1898).

## MÁSODIK TEREM

96

Válogatás néhány lemezborítóból, melyek macskát ábrázolnak

97

*La France Inondée* Radar magazin címlapja (1955 január 20.).

98

Válogatás 1930 és 1970 között nyomtatott belga képeslapokból, melyek a macskákat emberi ábrázolásban mutatják be, otthoni, iskolai és egyéb más élet egyéb mozzanatait bemutató jenekben.

99

Válogatás 1898 és 1915 között nyomtatott német képeslapokból, ezek között sokat Arthur Tiele illusztrált, amelyeken a macskát általános iskolai környezetben ábrázolják.

100

Válogatás 1900 és 1960 közötti néhány francia és olasz általános iskolai füzetből, és reklám anyagból.

101

Ez a rész az 1905 és 1940 között nyomtatott európai és amerikai Karácsonyi macskás üdvözlőkártyákat szemlélteti. Különösen szépek a Maria Pia Franzoni Tomba által illusztrált és szígnálásolt lapok.

102

Válogatás, melyek macskákat újévi és Valentin napi

üdvözlőlapokon ábrázolnak. A kiáltott francia munkák legtöbbje 1920 és 1950 között nyomtatták.

103

Itt a macska a Húsvéti üdvözlet, az április 1-i trefa, a Halloween és a Kellemes Ünnepek kezbesítője, a munkák többnyire francia eredetűek, 1900 és 1940 közötti időszakból valók.

104

*Okmányok és tanúvallomások a velencei "Badoer" Nemzetközi Macska Örökbefogadó Központtól*, amelynek archívuma a múzeum szerves része lett, miutan ezeket az iratokat a központ odaadományozta.

105

*Faceruzatáró és néhány 1940 körüli iskolai füzet Maria Pia Franzoni Tomba illusztrációival.*

106

*Néhány olasz és német gyermekkönyv* (1890-1940).

107

Különboző jellegű anyagok az állatvédők szervezetekre és macskakiállításokra vonatkozóan (balról jobbra, fentről lefelé)

1 - *Angolai Állatvédő Társaság boríték* (1959); 2 - *A Grazi Elveboncolás Elleni Társaság reklámja* (1929); 3 - *Bécsi Állatvédő Társaság fennállásának 120. évfordulójára boríték* (1966); 4 - *Berlini Állatvédő Társaság postai levelezőlapja* (1914); 5 - *Zürichi Állatvédő Társaság postai levelezőlapja* (1918); 6 - *Belga KÉK Kereszt Állatvédők postai levelezőlapja* (1920); 7 - *Osztrák Állatvédő Társaság centenáriumi postai levelezőlapja* (1946); 8 - *Bécsi Állatvédő Társaság postai levelezőlapja* (1900 körül); 9 - *Nemzeti Olasz Állatvédő Szerv tagsági igazolvánnya* (1960); 10 - *Német Állatvédő Társaság 1918. évi naptára*; 11 -

*Parízsi Charles M. Androuin Kutya- és Macskapanzió borítéka* (1953). 12 - *Budapesti I. Nemzetközi Macskakiállítás reklámja* (1902); 13 - *Berlini Macskakiállítás reklámja* (1954); 14 - 15 *Postai lapok, melyek a híres Dodo macskát, a Parízsi, Berlini, Müncheni és Braunschweigi Macskakiállítások bajnokát ábrázolják* (1900-1903), 16 - 17 *I. Olasz Nemzetközi Kutya-, Macska és udvari állatok képeslapjai* (1900); 18 - *a Brüsszeli Nemzetközi Kiállításon* díjazott Dandy macskát ábrázoló újságkivágás (1923); 14 - IV. Torinói Macskakiállítás reklám levelezőlapja (1937).

108

*Bécsi Állatvédő Társaság érdemek hivatalos tanúsítványa* (1918).

109

(sopra la finestra)

1 - copertina del quotidiano inglese *The Telegraph* (2 Dicembre 1871) dedicata alla *I Esposizione Internazione Felina di Londra, la prima mostra in assoluto tenutasi sui gatti che ebbe luogo nel Palazzo di Cristallo*; 2 - illustrazione dello stesso quotidiano dedicata allo stesso evento; 3 - copertina del quotidiano inglese *Pictorial World* dedicata all'*Esposizione Felina di Londra* tenutasi nel 1875 (16 Ottobre 1875).

(ablak felett)

1 - *The Telegraph* angol folyóirat címlapja (1871 december 2) az *I. Londoni Nemzetközi Macskakiállítás emlékére, a legeslegelso kiállítás macskáról*, amelyet a Kristály Palotában tartottak; 2 - *Illusztráció ugyanaból a folyoiratból és ugyanarra az eseményre*; 3 - *Pictorial World* angol napilap címlapja az 1875-ben tartott *Londoni Macskakiállítás*

*emlékére* (1875. október 16.).

110

(ablak felett)

*Macskák ünnepé a velencei Szent János Evangelista campiello-n* (téren), akvarell.

111

*Különboző"európai termékek reklámcímkeje, melyek macskát ábrázolnak.*

112

*Különboző" anyagok macskára és dohányárura vonatkozóan* (gyufásdobozok, szivar szalagok stb. Illusztrációja). *Kisebb válogatás macskát ábrázoló japán telefonkártyákból.*

113 - 116

Ennek a résznek a tématikája, macska az I. Világháborúban. Az első panelen többnyire olyan országok *rajzai, illusztrációi és karikatúrai láthatók, melyek részt vettek a háborús konfliktusban.*

A második panelen viszont osztrák - *némít hatalmak katonáinak fényképei, akik éppen a pihenőjüköt tölthet kabálukkal.*

A harmadik panelen a másik katonai csoportosulás fényképei, rajzai és karikatúrái: Oroszország, Anglia és Franciaország. Kiemelkedik ezek közül Cleto Cendon szép verse "Amíg a háború tart a macskák a cserepeken (tetőn) maradnak" Velencében nyomtatták 1917-ben,

A negyedik panelen a másik katonai csoportosulás további fényképei, rajzai és karikatúrái.

117

Itt a macskákkal szembeni bántalmazást dokumentálták, mely a múltban szokásos cseleked volt

1 - Nyomat, *Velencei ünnepségek Jacopo Franco munkája*

(1610); 2 - részlet játék macskával; 3 - *Macskák IV. Henrik idején Párizsban* (1894-es illusztráció); 4 - *macskajáték egy meg nem nevezett venetoí városban*; 5 - *három képeslap, melyen kisgyerekek macskákat bosszantanak* (1910 körül); 6 - *francia könyomat jelenet, melyen gyerekek egy macskát bántalmaznak az utcán*; 7 - *Belga Kék Kereszt Állatvédelmi levelezőlapja*, (1930 körül); 8 - *olasz levelezőlap az állatok bántalmazása ellen* (1940 körül); 9 - *nevelőjellegű cédula, mely az állatok iránti tiszteletre tanít* (1955 körül); 10 - *Bruüsszeli Elveboncolás Elleni Nemzetközi Liga levelezőlapja* (1930 körül); 11 - *olasz levelezőlap az állatok bántalmazása ellen* (1909); 12 - *Bruüsszeli Elveboncolás Elleni Nemzetközi Liga levelezőlapja* (1930 körül).

118 - 119

A témaja ennek a két panelnek a macska ábrázolása, fényképeken és művészeti illusztrációkon keresztül, különboző európai és egzotikus varosok képein, továbbá különboző etnikai környezetben. Érdekesek a fekete Afrikara és az Ázsiai katolikus Misszionariusokra, valamint a Balkán-félsziget és Oroszország néhány varosára vonatkozó illusztrációk.

120

Macskaiállításra vonatkozó különboző anyagok. (fentől lefelé, balról jobbra):

1 - *I. Spanyol Nemzetközi Macskaiállítás katalógusa* (Barcelona, 1974); 2 - *I. Nuembergi Macskaiállítás postai levelezőlapja* (1900); 3 - *I. Darmstadt-i Macskaiállítás postai levelezőlapja* (1900); 4 - *I. Hamburgi Macskaiállítás postai levelezőlapja* (1900); 5 - *I. Lipcsei Macskaiállítás postai levelezőlapja* (1899); 6 - *I. Stockholmi Macskaiállítás postai levelezőlapja* (1899); 7 - *I. Drezdai Macskaiállítás postai levelezőlapja* (1898); 8 - *I.*

*Müncheni Macsakiallítás postai levelezőlapja* (1893); 9 - *Drezdai Macsakiallítás katalogusa* (1975); 10 - *Cav. Corti Giovanni angóramacska és kutyatenyésztő katalógusa* (Milano, 1901); 11 - *V. Nemzetközi Torinoi Macsakiallítás igazolvánnya* (1954); 12 - 20. *Párizsi Nemzetközi Macsakiallítás borítéka és prospektusa* (1949); 13 - 14. *I. Nemzetközi Drezdai Macsakiallításra vonatkozó újságíkk és könyomat* (1898); 15 - *Lioni Macsk-a és Baromfitenyésztes Kiállítás jelzése* (1914).

121

1 - *Kat en Muis holland kiadású híres társasjáték* (1920 körül); 2 - a párizsi *Chat Noir* (Fekete Macska) *híres szórakozóhely plakátja* (1911); 3 - *Karikatúra francia újságban* (1920 körül).

122

Válogatás iskolás gyermekek macskáról készített rajzaiból, az „*Egy Macska Európanak*” című pályázatára, melyet Múzeumunk hirdetett meg.



